



# 聆听心声 最好听的声音



时政纵览  
意林漫步  
科学呓语  
小编安利

2019/06/12

L I S T E N I N G

# 目录

## Part 1

时政纵览.....1

## Part 2

### 意林漫步

流浪者.....7

莫比乌斯环.....9

阳光下的麦秆菊.....11

丑画匠和他的漂亮女人.....13

## Part 3

### 科学呓语

以北极熊毛发为灵感仿生制备隔热材料.....17

合成大肠杆菌可编码所有常见氨基酸.....18

阿波罗时代月球上的地壳构造活动.....19

## Part 4

### 进阶攻略

青岛实习必备攻略.....20

## Part 5

### 小编安利

第九艺术的魅力.....26

一禅小和尚语录.....30



**主办：生命科学学院**

**承办：生命科学学院**

**学生会采编部**

**顾问：史家静**

**主编：齐艳茹**

**统筹：陈瑞云**

## **栏目责编**

**时政纵览：孙雪涵**

**意林漫步：孙嘉伟**

**科学呓语：申传文**

**进阶攻略：董凤月**

**小编安利：胡具楠**

**一禅语录：董凤月**

# 时政纵览

## ——美丽中国篇



时间是最客观的见证者。回眸过去这一年，许多变化铢积寸累，在我们的生活中留下印记。

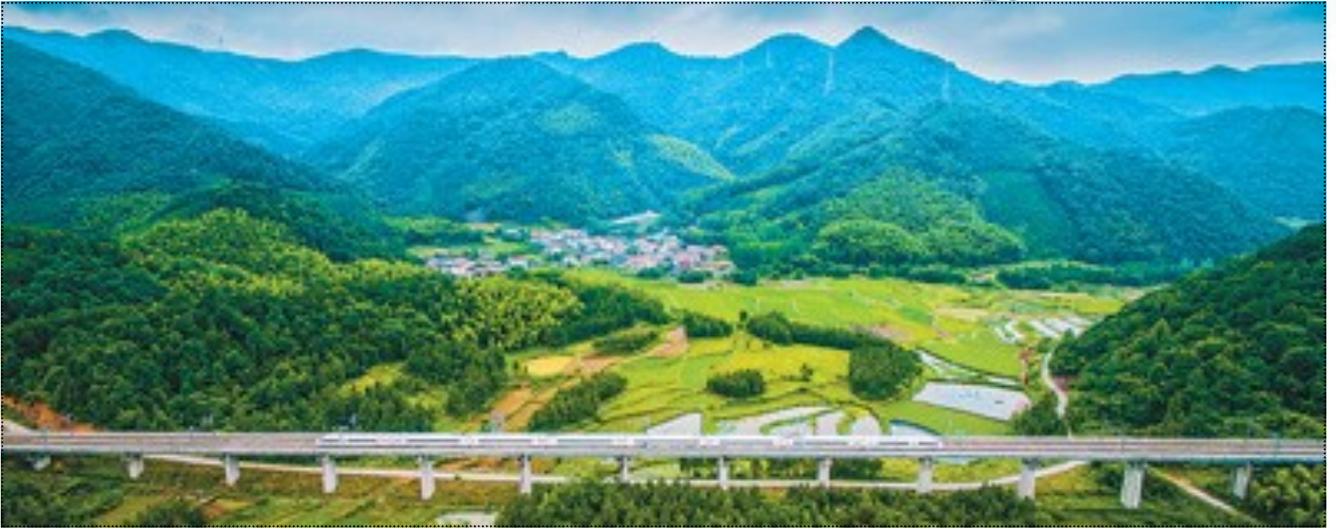
“生态环境是关系党的使命宗旨的重大政治问题，也是关系民生的重大社会问题。”“加大力度推进生态文明建设、解决生态环境问题，坚决打好污染防治攻坚战，推动我国生态文明建设迈上新台阶。”



宋揚



# 美丽中国正在加速前行



2018年5月18日，习近平总书记在生态环境保护大会上发表重要讲话，提出新时代推进生态文明建设的原则，强调要加快构建生态文明体系。这次大会总结并阐述了习近平生态文明思想。

一年来，各地区各部门在习近平生态文明思想指引下，坚持以人民为中心的发展思想，践行绿水青山就是金山银山的理念，为满足人民美好生活需要攻坚克难，人民群众的获得感、幸福感、安全感持续增强，美丽中国建设开创新局面。

一年来，神州大地的“颜值”和“气质”持续提升，经济“体格”和“体质”越来越好。加大生态环境保护力度，有力促进了新旧动能转换和经济高质量发展。以生态优先、绿色发展为导向的高质量发展新路子，越走越宽。

一年来，中国深度参与全球环境治理，“一带一路”绿色发展国际联盟成立，北京世界园艺博览会世界瞩目，中国生态环境保护迈上新台阶，绿色发展理念传向全世界，全球生态文明建设重要参与者、贡献者、引领者的地位，愈发凸显。



## 民之所望，政之所向

在全国生态环境保护大会上，习近平总书记强调：“生态文明建设正处于压力叠加、负重前行的关键期，已进入提供更多优质生态产品以满足人民日益增长的优美生态环境需要的攻坚期，也到了有条件有能力解决生态环境突出问题的窗口期。”打好污染防治攻坚战，关系人民群众切身利益，关系全面建成小康社会能否经得起历史检验。七大标志性战役作战方案陆续出台，紧锣密鼓落到实处。

## 防沙治沙，荒漠绿进沙退

黄河“几”字弯之南，内蒙古库布其沙漠，一架架无人机在飞播造林。“和传统的播撒方式相比，无人机植树新技术投放更准、用时更短，解决了广袤沙漠人难进、树难种、种树贵的难题。”亿利库布其沙漠研究院执行院长吕涛介绍。

库布其治沙人坚持不懈治理，沙漠不断添绿。如今库布其沙漠绿化面积达3200多平方公里，逆转了生态环境持续恶化趋势，实现了“整体遏制、局部好转”的转变。“‘一带一路’沿线不少国家希望学习库布其沙漠治理经验和模式。我们有信心为‘一带一路’荒漠化防治贡献一份力量。”亿利集团董事长王文彪说。

## 创新举措，致力绿富同兴

怎样做到不砍树也致富？这是让不少林农挠头的难题。福建省南平市顺昌县水南村农户夏六华，如今不再为这事发愁了。他将家里9亩林地托管给生态银行，今后20年里，每年可以从生态银行领到3720元。前不久，福建省首家“森林生态银行”在顺昌县开业。县国有林场场长赵刚源介绍，生态银行以托管、赎买、租赁等方式集聚碎片化的森林资源，通过集约经营带来高效益，依靠专业队伍提升森林生态承载能力。

2018年，我国统筹山水林田湖草系统治理，组织动员全社会力量推进大规模国土绿化行动，全国共完成造林707.4万公顷，抚育森林851.9万公顷，治理退化草原666万公顷以上。前不久，美国航天局根据卫星数据进行的一项研究表明，全球从2000年到2017年新增绿化面积中，约1/4来自中国，贡献比例居首。

## 碧水保卫战深入实施

在浙江省海盐县“猪猪星球”乐园里，孩子们的欢声笑语不绝于耳。这个以猪文化为主题的国家3A级景区，是国家级农业龙头企业青莲食品推进一二三产融合的新项目，2018年开业以来接待游客30多万人次。“猪猪星球”所在的望海街道，曾是生猪养殖重点区域，一些河道布满猪粪、水草，农户养的鸡能从河这边走到那边。人称“球长”的“猪猪星球”负责人缪雨喜笑颜开，“我们现在努力做好全新的‘猪文章’，‘含金量’‘含绿量’和以前有天壤之别。”水清岸绿，鱼翔浅底。2018年，全国地表水水质优良（Ⅰ—Ⅲ类）断面比例继续上升，达到71.0%，同比提高3.1个百分点；劣Ⅴ类断面比例继续下降；36个重点城市1062个黑臭水体中，1009个消除或基本消除黑臭。

## 净土保卫战扎实推进

2018年1月，我国正式实施“洋垃圾”入境新规，推进固体废物进口管理制度改革，力争2020年年底基本实现固体废物零进口。2018年，我国固体废物进口量同比减少46.5%，其中，废塑料进口量下降99.1%。土壤污染防治法自今年1月1日起施行；完成农用地土壤污染状况详查样品采集和分析测试；严厉打击固体废物及危险废物非法转移和倾倒行为……土壤污染防治，正在发力。保持定力，咬紧牙关，不动摇、不松劲、不开口子，污染防治攻坚战攻城拔寨。

## 国土增绿，公众踊跃参与

“三埋、两踩、一轻提。第一次浇水要多一些，尽量浇透。”4月13日，北京市朝阳区望和公园，经验丰富的志愿者正在指导市民植树。北京市民纷纷植树栽花、认养树木、抚育林木，以多种形式履行植树义务。“为了方便市民履行植树义务，北京将尽责形式细化为八大类40多种，每一种尽责形式，都可以根据工作量大小折算成植树株数，变‘一季植树’为‘全年尽责’。”首都绿化委员会办公室义务植树处处长杨志华说。今年春季，首都共有108万人次参加义务植树活动，栽植各类树木50万余株，养护树木421万余株。

## 深化机构改革，生态环境治理更高效有力

长期以来，管岸上的管不了水里，管海洋的管不了陆上，管一氧化碳的管不了二氧化碳……“九龙治水”“条块分割”长期存在，严重制约生态环境问题的彻底解决。2018年4月16日，新组建的生态环境部正式挂牌。根据国务院机构改革方案，生态环境部整合原环保部、国家发改委、国土资源部、水利部、农业部、国家海洋局等承担的多项职责。生态环境部组建后，统领、协调、监督作用得以更好发挥，“打通了地上和地下、岸上和水里、陆地和海洋、城市和农村、一氧化碳和二氧化碳”。《农业农村污染治理攻坚战行动计划》等跨部门治污方案，相继出台实施。

### 设立国家公园，破解多头管理、保护地碎片化等难题

1只母虎带着3只幼虎，在林间悠闲漫步……最近，东北虎豹国家公园管理局绥阳局的监测人员在整理远红外相机数据时，兴奋地发现了这样的画面。这是东北虎豹国家公园体制试点以来，黑龙江省首次在野外拍摄到东北虎家族。我国把建立国家公园体制作为生态文明体制改革的重要内容，正在开展东北虎豹、祁连山、大熊猫、三江源、武夷山等国家公园试点。国家公园体制试点，对解决保护地管理部门割裂、多头管理、碎片化问题，保护自然生态系统和自然文化遗产原真性、完整性，发挥了明显作用。

### 深化“放管服”改革，让环保监管在阳光下运行

“有了责任清单，企业主体责任更清晰，发现问题更及时，再也不会心里没底了！”福建三钢集团高级工程师任成忠说。福建生态环境部门近日上线全国首个省级“生态环境亲清服务平台”。登录平台，企业环保责任清单一目了然，还能查询到信用评价得分。这一平台是福建深化生态环境领域“放管服”改革的新尝试。在江苏、天津、河北等地，生态环境保护监管与服务方式不断推陈出新，既提高了管理效能，又减轻了企业负担。

---

生科小说汇

---

意  
林  
漫  
步

# 流浪者

宋妍 生科 | 80 |

FUCK OFF

“快一点，斯图，”穿着花衬衫的男人走在前面，他抹了一下额前掉下来的头发，胸前的口袋挂着一副墨镜，他回过头，左眼角露着一块银色的金属层，“别害羞啊，实在不行就让汤米背着你。”

“你总是喜欢把自己的想法强加在别人身上……伊姆斯。”家政型机器人的发音器沙沙作响，他的脊椎中枢有点问题，动作歪歪扭扭的，他落在最后，于是走在中间的汤米也回头看他。

“不要管他…拳击手，”斯图尔特说，他拉了一下滑到肩膀处的衣料，他的面部神经调节器也有问题，他坏掉了一只眼，暴露出拟态皮肤下大片的银白色金属板，“以前我们听从人类的指令…现在也要听从自己人的……”

“人类死了……”汤米等到他，将右手递给他，报废者就挽住他的胳膊，“但是遵守指令的代码还刻在我们的程序里…”

“他们以前要我快些干活…现在你要我快些走……”斯图尔特问，“他们死了吗？”

“你有空讲这些话，为什么不走快点？”伊姆斯从一个小高处上跳下来，他机体灵活，以前在赌场发牌没少搞小动作。斯图尔特抱着汤米的右胳膊，发出带着电子杂音的微弱哼哼，他晃了晃脑袋，“我们去哪……？”他问，“发牌手，你的骰子在指向哪里？”汤米不太说话，他也看向伊姆斯，前军用型的左臂轴部开裂，端口处的电线冒着一点火星。

“Hmmm……”伊姆斯发出一串极其人性化的气音，他摆弄着手上的一块筹码牌，然后把它放进裤子口袋里。

“我们从这直走，”他挠了挠耳后，“前面有一个大型商场，里面会有不少好东西，我们没准能淘到一些零碎部件……”

“会有啤酒吗？”斯图尔特问。伊姆斯看了他一眼，“如果里面有酒吧，”他说，“你可以来一两杯，只要你的内腔膜没破，确保自己不会过载。”

“我以前经常会跟我的朋友去喝啤酒……”斯图尔特又开始碎碎叨叨，“我们看

人类和机器人的球赛…我有最喜欢的一个人类球员，如果不是我的型号太古早的话，我的朋友或许可以给我升级一套足球系统。”

“朋友，哈。”伊姆斯撇了下嘴，带着一点嘲讽的笑意，“人类对待仿生人最高的情感顶多就会像他们看狗狗那样，而你还不如它们毛茸茸，只是一个老旧的破家政机器人。”

“顺便一提，那些机器人球员最后还不是都被禁赛了。”

“你是最早的一代吧，”伊姆斯说，“所以努力走快一点，好让我找些零件来给你修补一下。如果你继续这么慢，我们今天又要露宿街头了。”

“那里有没有游戏厅？”沉默的汤米突然问，伊姆斯有点惊讶地看了他一眼，“只要有游戏币，”他说，“或者我可以直接黑了他。”

“你从哪染上的坏毛病，”伊姆斯道，“中病毒了吗？”

“你没有自己的爱好吗？”斯图尔特呼哧呼哧地笑起来，机油燃烧的热气从他咯吱作响的人造肺叶里冒出来。

“我喜欢发牌，”伊姆斯说，“但是我的扑克丢了。而且你们似乎不会玩牌。”

“是爱好，不是程序设定。”斯图尔特说，伊姆斯有些愠怒地看着他。

“你知道智能手机吗，”斯图尔特抓着汤米完好的那只胳膊，好减轻自己膝关节上的压力，“男人女人们都爱玩，还有小孩子，他们坐在那里，一动不动，所以由我来完成所有的家务。”

“我觉得那应该会很好玩。”斯图尔特说。

“我不知道，”伊姆斯有些不耐烦，他想了想，“我喜欢玩蜘蛛纸牌。”他不想再听家政型的话，摆摆手示意他闭嘴。

他们翻过这片垃圾场——“这里不是垃圾场”，汤米纠正道，“只是周边额的建筑物都倒塌了。”伊姆斯哼了一声，修改了他的日志。

碎石块在他们的脚下咯啦作响，除了斯图尔特的脚步拖拖拉拉的，伊姆斯走在前面，突然停住了。

“那里好像有人，”汤米说，他是被淘汰的军用型，还留着一部分侦查能力，“是存活的人类。”

他们面面相觑。

“这……不可能。”伊姆斯干巴巴地说，他有些迟疑，但还是戴上自己的墨镜，遮住眼角的金属层，他对另外两个家伙打了个手势，“那我们快跑吧。”

注：配图来源于网络，  
《爱，死亡和机器人》



# 莫比乌斯环

张朝霞 生师 | 80 |

你的意识逐渐觉醒，每个细胞都叫嚣着疼痛。身子僵硬的像是刚被拼接好还没磨合一样。这是一个洞穴，幽森神秘，望不到底。

“孩子……”你被突然的声音彻底惊醒，这时你才发觉几步远立着一面镜子。古老繁杂的花纹勾勒出模糊的镜面，凹凸之间布满了干涸的暗红血迹，蜿蜒到地面。镜子里有一个穿着白色长裙的女子。

“你来了。”

你看着她哀伤的眼睛，问道：“您好，请问这是哪里？”

“我不知道，我一直不知道。”

“那您为什么会出现在镜子里？”

“太久了，亲爱的孩子，时间太久远了。我不知道，可能是受了诅咒。”

诅咒？你一头雾水。

“那，我该如何回家呢？”

“天呢！可怜的小蚂蚁。”她痛苦地哽咽起来，镜面起了雾气，凝结成水珠。你不解，想要继续向前探索。

“孩子！帮帮我。”她急急地在后面喊道。

“我该如何帮您呢？”

“一滴血。”

待你将手指止住血，她歉意地笑了笑，向你行了一礼，道：“祝你好运，孩子。你知道，我无法改变。”

你其实不知道，但只能守住疑问，继续前行。

走了不久，一阵热气扑面而来。你抬头一瞧，竟有些眩晕。黑白色沙子绵延不绝，占了不可思议的面积——这是一片沙漠？很远处有一片绿树林。

“喵~”一只纯白色的猫咪走到你面前，嘴里叼着一个苹果。青的，一看便知它又涩又酸。

“可爱的小猫，你这是要去哪呢？”

它鄙夷地看了你一眼，高傲地翘着尾巴向里走去。你想道：对啊，去树林休息一下也很好啊！

可你走到再也走不动了的时候，树林离你还是那么远。

“猫咪，我们什么时候到啊。”你说完就觉得自己疯掉了，居然去问一只猫。

“呵，愚蠢。”它讽刺道，然后扭过头来，冰蓝色的眼睛闪着冷光，“吃掉这个苹果，我就告诉你。”

你觉得你可能真的疯了，会听一只猫的命令。

“然后呢？”你拿着苹果核问。

它却就那么看着你，一动不动。你气的将苹果核丢向它，神奇的事情发生了。就在苹果刚刚接触地的那一瞬间，它就开始生根发芽，一节一节地拔高，眨眼间就变成了参天大树，葱葱郁郁。粗壮的树干上开了一道门，打开，又是另一番天地。

在前进的途中，你与兔子绅士一起吃下午茶，和莫尼女士在有着千万个窗户的城堡安窗户，还去了海底熔浆里和老是发出“咔咔……”声音的鱼比赛游泳……

你越走越迷茫：你在做什么？你想做什么？

渐渐，新鲜空气暗暗送来，你朝光亮处走去。洞穴出口处是一悬崖，正是残阳似血的时候。那里有一老头，白头发白胡子，飘在半空，正在假寐。

感觉到你的到来，他睁眼对你一笑，道：“来了。”那语气就像他本就知道你会来一样。

“……我想回家，可以吗？”

“回家？”

“对！回到还没发生这一切的时刻！”

他慈祥地笑了笑，温声道：“好。”

……

你的意识逐渐觉醒，每个细胞都叫嚣着疼痛。身子僵硬的像是刚被拼接好还没磨合一样。这是一个洞穴，幽森神秘，望不到底。

望不到底……

注：配图来源于网络，  
复旦大学  
阳光下的莫比乌斯环



# 阳光下的麦秆菊

## 李丽桦 食安1701

这是一个阳光和煦的午后，微风中夹杂着些许麦秆菊的气息，16岁的林小菊像往常一样，躺在爷爷的藤椅上小憩，她喜欢这种风吹面颊的温柔，喜欢这种被阳光拥抱的暖度，更喜欢爷爷养的麦秆菊的香气。突然，后院响起一声玻璃破碎的声音，林小菊一下子被惊醒，她好像想到了什么，慌忙得向后院跑去。

小菊家的后院是一个大花圃，里面种了各式各样的花，他们就以贩售为生。小菊自小就和爷爷奶奶一起生活，几年前奶奶去世后，爷爷就在后院养了一种名叫麦秆菊的花，这个花就种了一小块地方，也不向外贩卖，最重要的是这花没有玫瑰那么精致，也没有雏菊那么明艳，非常普通，但是小菊和爷爷都喜欢得紧。

推开后院的栅栏门，小菊看到了蹲在地上，手里还抱着一个完好的玻璃壶的爷爷，连忙跑过去，“爷爷你没事吧？”看到一脸惊慌的小菊，爷爷笑了笑，脸上皱纹都堆在了一起：“我没事，就是不小心把玻璃壶踢碎了。”看到地上两个破碎的玻璃壶，小菊连忙扶起爷爷说：“爷爷，我来浇水吧，您可能有点累了，快去休息吧！”爷爷答应了一声，转身便回到屋子里，看到爷爷离开的背影，小菊的眼泪也不觉的流了下来，喃喃道：“爷爷的记性越来越不好了，当初奶奶也是这样离开的……”

十年前，小菊奶奶被查出来得了阿尔兹海默病，即使在药物的治疗之下，也还是慢慢变得严重起来，开始忘记浇了几次水，忘记见过什么人，渐渐地，开始忘记小菊和爷爷，开始变得迷糊。然后一直坚强的奶奶就崩溃了，她忍受不了忘记家人的痛苦，也不想给家人徒增麻烦，然后在她猛然间清醒的一个晚上，她选择用安眠药结束了自己的生命，第二天早上爷爷发现了奶奶还有她留下的字条：小菊和小菊爷爷，和你们在一起的美好生活都是我永恒的记忆！我不想失去，所以原谅我……

一年多以前，小菊从爷爷的体检医生那里得知，爷爷也患上了阿尔兹海默症，她害怕爷爷会和奶奶一样离开自己，所以恳求医生对爷爷保密，每次给爷爷吃药，

小菊都会骗爷爷说这是保健品，说爷爷只是有些贫血。爷爷虽然一开始有些不情愿，但是后来都很配合 这让小菊安心了不少。

时间总是飞快，转眼便是3年的寒来暑往。

又是一个阳光和煦的午后，19岁的小菊从医院推着轮椅，载着已经意识不清晰的爷爷来到后院的大花圃，“爷爷，您还记得吗？我们以前总是在这里种花，浇花，可开心了！”见爷爷没有反应，小菊有些失落，便推着爷爷花圃深处走去，经过麦秆菊的时候，阳光洒在它的花瓣上，闪闪发光。爷爷忽然抬起手，指了指说：“这是麦秆菊啊……”

又过了三年，一个刚刚下完雨的午后，22岁的小菊身着黑色连衣裙，胸口带了一朵白花，在收拾爷爷的遗物。忽然她看到了一封信，上面写着：小菊亲启。她连忙打开信，发现这是爷爷很多年之前，意识还清醒时写的：

亲爱的小菊：

看到这封信时，我可能已经不记得你了，甚至已经离你而去了，你不要难过，其实，早在我患病之初，我就知道了，因为我所有的症状都和你奶奶当年一模一样，我也又去看了医生，医生都和我说了，你苦苦隐瞒，一定很难过吧！但是我舍不得你，因为奶奶的离去，让我知道一个人的去世，对于留下的人来说，有多么痛苦。还记得麦秆菊嘛，它的花语是永恒的记忆，我希望奶奶，爷爷还有你的美好记忆永远存在那些麦秆菊里，不会因为爷爷的病而丢失，奶奶已经离开我们，但是爷爷永远都在，爷爷会化作那些麦秆菊，永远陪着你。

就在小菊看完信哭得泣不成声时，一束阳光穿过乌云，透过窗户洒了进来，她抬起头朝窗外望去，那些麦秆菊在雨后阳光的照耀下，开的更加美丽了。

注：配图由生科1801孙嘉伟制作

# 丑画匠和 他的漂亮女人

姜健 卓生 | 70 |



—  
丑画匠带回个漂亮女人。这消息一经传开，镇上的人可都不安分了。

一群闲得没事的婆娘们趴在丑画匠的后窗上，瞪大眼往里瞧：那女人又高又瘦，瓷实的臀，高挺的美人峰，发育的错落有致；皮肤白皙有弹性，像巧妇擀的饺子皮；犹如瀑布的长发披在肩上，溅出朵朵银花，樱桃般的小嘴含着甜甜的笑。在瞧瞧丑画匠：身材臃肿，萝卜状的肥手有力的握着画笔，肚子上的衣服扣子要崩开似的；溜圆的鼻子蛰伏在肥大大的脸盘上，眼睛眯成一条线。

两人在一起显得极不谐调，却总是形影不离。漂亮女人穿着高跟鞋，丑画匠背着军绿色画箱，一起去郊外写生。早迎朝晖，暮近而归。日复一日，这两人的背影成了镇上人饭后酒余的笑谈。

不过，他俩怎会凑在一块？

众说纷纭，但没人敢拍着胸膛说自己是对的。以防引起争端，人们决定由三姑评判。

三姑是丑画匠的邻居，年过三十还未嫁人，最爱说三道四。镇上的婆媳纠纷、邻里关系、夫妻矛盾、工资财产，三姑如数家珍。一来二去，三姑成了镇上无时无处不在而又不可或缺的神秘人物。

三姑早已冥思苦想、食之无味、失眠多天，为了维护好自己在镇上的地位和权威，不可妄加猜测。耗时多天，凭着经验，三姑终于得出结论：丑画匠收入不菲，这女人为了钱甘愿当他的情妇。这一结论获得了所有人的赞同，婆娘们急着展示自己高超的想象力。

看到他俩又一起出门，婆娘们便在背后嘀嘀咕咕，胆大一些的甚至在两人面前

指指点点。大人的闹剧教坏了孩子。“丑画匠，俊女人，不领证来不结婚；图钱财，享清福，不要脸来当情妇。”一群孩子将大人的话变成口诀，跟在丑画匠和漂亮女人后面喊啊、笑啊。丑画匠听后微微皱眉，想要说些什么。婆娘们搓着手站在旁边，等着看笑话。不料，丑画匠被漂亮女人拉走了。这戏没了主角可唱不了，婆娘们自知无趣，嗒然而归。就过了几天，两人结婚了。

这时，三姑的面子挂不住了。她觉得自己的智慧受到了沉重的打击。毕竟在这方面，她以诸葛自诩。三姑不甘示弱，又得出了结论：城里来的女人鬼着咧，她肯定是想先结婚然后分财产。怕大伙不相信，她又加了一句：我三姑见过的世面可多咧。考虑到三姑的阅历，人们还是觉得她的话可信。不过，看到他俩时，婆娘们不再指指点点，只是一味得感慨漂亮女人的际遇，说她命好，带着一股抱怨和羡慕。

## 二

命好——谁也不知道。

丑画匠利欲熏心，剽窃北京画家的作品，入狱三年，没收所有财产。丑画匠入狱后，漂亮女人还是穿着高跟鞋，不过，这次没人陪她出门了，而且她没钱了。镇上的人瞧见这形势，都有一丝快感，就像大仇得报。婆娘们又行动起来，尽情炫耀自己的富有。

几天后，漂亮女人离开了。小镇上炸开了锅，三姑不厌其烦的证明自己的能力：看我说对了吧，没钱了她就走了，找野男人去了吧。婆娘们哈哈的笑着，一直笑了两天。

日子一天天过着，漂亮女人还没回来，镇上的人都要快忘记他俩了。三姑也觉得这场仗打完了，以自己胜利告终。但婆娘们开始无聊起来。

两年后的一天，漂亮女人回来了。三姑吓了一跳，她可是变了样：漂亮女人变得更瘦了，仿佛风一吹便倒，鼓胀胀的胸脯也开始下垂；皮肤变得腊黄粗糙，有如一块压缩饼干，长发夹着几根杂草盘在头上。紧接着，丑画匠也回来了。喧闹的人群顿时安静下来，紧盯着他。丑画匠恍若未见，从人群中挤出条路，快步走到漂亮女人的身后，一把抱住漂亮女人的细腰，吻着她的耳根，不停地说着谢谢你，亲爱的。婆娘们连忙捂住自家孩子的眼睛，嘴上说着不害臊，却巴头探脑儿看得直咽唾沫。

## 三

小镇又开始骚动起来，关于他俩的传言在镇上弥漫着，使人们感到既兴奋又激动。婆娘们更是觉得生活充满乐趣。

此后，他俩仍是形影不离，一切如旧，仿佛什么都未发生。渐渐地，对于他俩，人们变得兴致索然。而三姑却从未停止过探查，因为她决不允许自己的光辉历史存在丝毫败笔。趁热打铁，三姑发话了：这女人铁定不能生育，所以才死心塌地的跟着丑画匠。这一番话又引起了镇上人激烈的讨论。婆娘们总是有意无意的瞥向漂亮女人平平的肚子。

事实又一次打败了三姑。漂亮女人怀孕了。她的肚子愈来愈大，好似比同月的人大许多。在人们的惊讶、疑惑中，漂亮女人的孩子呱呱坠地了。

一天下午，漂亮女人慌慌张张地跑出家门，一会儿，一辆救护车将丑画匠拉走了。一连几天，他俩家的门都紧紧锁着。三个月后，丑画匠和漂亮女人回来了。不过，两人的行为极其古怪：他俩不再出门，丑画匠整天带着头套躺在床上，不再倒腾他的画架，而漂亮女人也只是偶尔去院子里走走。三姑趴在丑画匠家的墙上，看在眼里，惑在心里。

时间不会为任何人停下它的脚步。转眼间，一年过去了。一天，漂亮女人光着脚恍恍惚惚地走出家门，踉踉跄跄，东倒西歪，就像个找不到家的醉汉；一层层泪痕铺在脸上，脸色煞白，犹如粉刷过腻子粉的墙面。她在镇上整整逛了一天。

原来，丑画匠死了。

#### 四

后来，漂亮女人不再穿高跟鞋。由于驼背，她整个人看起来矮了一截；皮肤松松软软，胸部完全平了，丰臀也变得皱巴巴的，浑身上下看起来像块搓衣板，头发花白。现在，背着军绿色画箱的是她儿子。

三姑主动与漂亮女人交好，打探消息。漂亮女人曾是城里的大小姐，被丑画匠的画迷住。那画就像清香四溢的清泉，滋润着她的心灵。于是她不顾阻拦，跟着丑画匠来到农村。婚后俩人相敬如宾，恩爱如初见。不久，丑画匠由于剽窃他人作品，入狱三年。漂亮女人死活不相信他会干这种事。于是她四处奔波，耗尽心力，终于查明真相，原来是北京画家嫉妒丑画匠，设计害其入狱。丑画匠释放后，生活步入正轨，他俩还有了自己的孩子。但命运弄人，丑画匠已是胃癌晚期。不过一年，他便去世了。留下漂亮女人孤苦一生，相思一生。

听完故事的人都直直地望着地面，流下了眼泪。

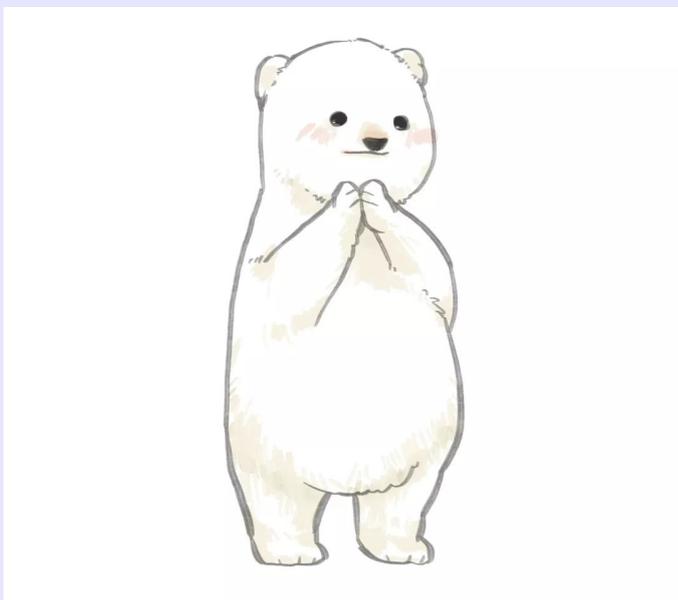
# 科学 呖语



# 以北极熊毛发为灵感仿生制备隔热材料

由脂肪和毛皮构成的保温层，使北极熊在严寒的北极得以生存。在工程师眼中，北极熊的毛发是理想的隔热材料，它可以像天然材料一样锁住热量。如今，中国科学家已经研制出这样一种保温材料，仿照单根北极熊毛发结构，并将其扩展到由许多毛发组成的块体材料上，该项研究可能在未来建筑和航空航天领域得到广泛应用。

与人类或其他哺乳动物的毛发不同，北极熊的毛发是中空的。在显微镜下放大后，每一根毛发都存在空腔结构。这些空腔的形状和间距形成了它们独特的白色外壳（实际北极熊毛是透明的，光在内部发生反射，引起发光，看

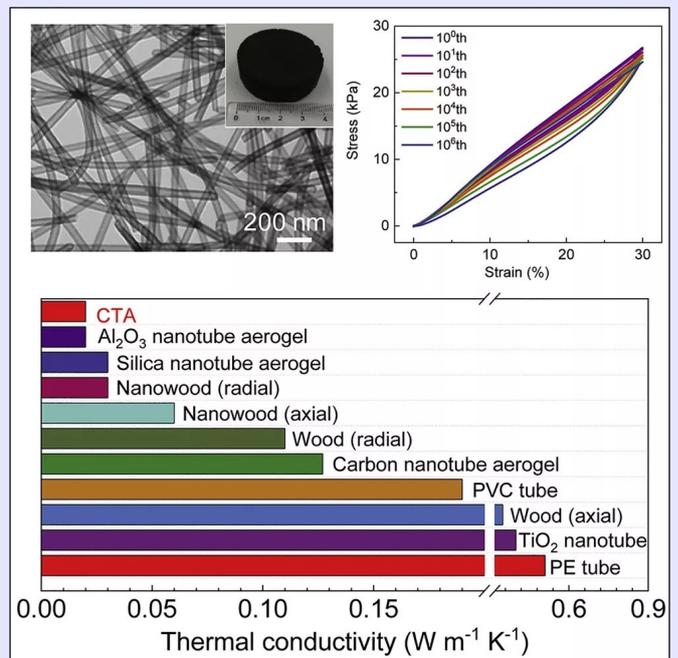


起来像白色)。同时，也赋予了它们显著的保温性和疏水性，适宜人工隔热材料效仿。

“中空的内核限制了热对流，中空结构同样也使单根毛发变得轻质，这是材料科学中最突出的优势之一，” 中科大副教授刘建伟说。为了模拟这种结

构，他们与中科大近代力学系倪勇教授团队合作，模拟数百万根中空碳管，每根碳管相当于一根北极熊毛发，并将它们缠绕成像通心粉一样的气凝胶。

研究人员聚焦于相关工业用途，下一步准备将目前保温材料的生产从厘米尺度的生产扩展到米级尺度。俞教授表示，“由于实验室设备的限制，我们合成的碳管材料目前尚不容易宏量制备，但我们预期将能够突破尺度的限制，并

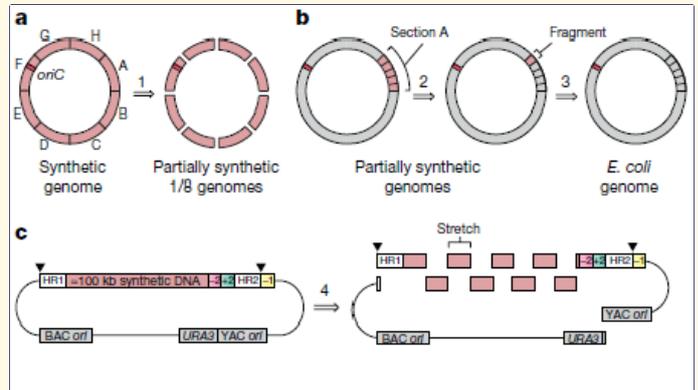


探索其在航空航天领域等极端条件下的应用”。

# 合成大肠杆菌可编码所有常见氨基酸

根据本周《自然》在线发表的一篇文章Total synthesis of *Escherichia coli* with a recoded genome，一种合成大肠杆菌 (*Escherichia coli*) 只需有限的蛋白质合成指令，就能编码所有常见氨基酸。这项研究为设计并合成出拥有有益但不常见功能的细菌铺平了道路。

密码子。这说明遗传密码本身就是冗余



的。

英国医学研究理事会分子生物学实验室的Jason Chin和同事对大肠杆菌的全部基因组进行了重新编码，由此得到的微生物只需59个密码子而不是全部61个密码子，就能编码所有常见氨基酸。此外，作者还对三个终止密码子中的一个进行了重新编码。这一研究表明遗传密码是可以压缩的，即使缺失了特定密码子仍能维持细菌的生命。将来，这些缺失的密码子或能替换成编码非天然氨基酸的新序列，有望设计出能产生非天然生物聚合物的合成细菌。

遗传密码由A、C、G、T四个不同的化学碱基（或核苷酸）组成。这些核苷酸按顺序每三个碱基组成一个密码，每个三联体“密码子”代表了一个特定氨基酸的插入或一个蛋白合成的终止信号。密码子一共有64种，但氨基酸只有20种，因此，一种氨基酸可以对应多种

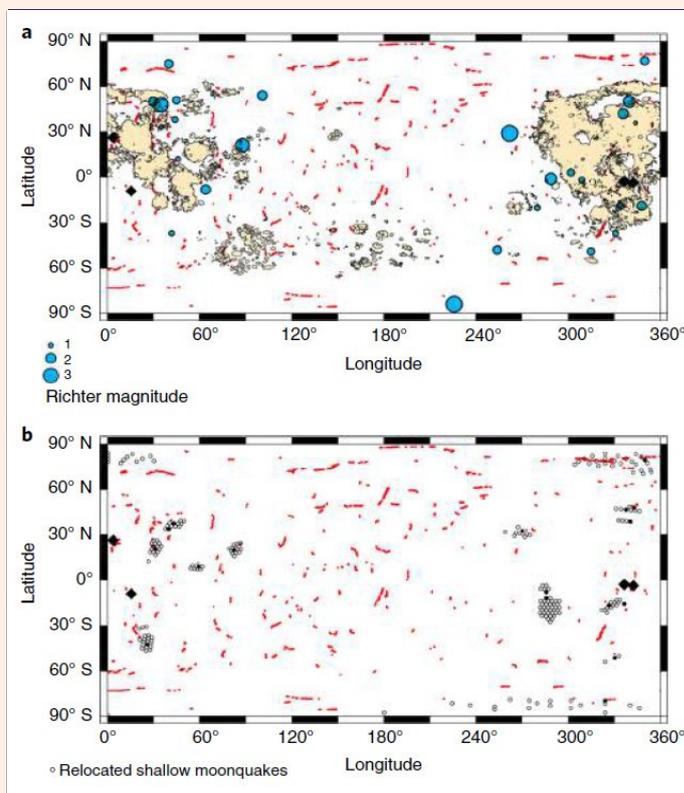
# 阿波罗时代月球上的地壳构造活动

根据本周《自然-地球科学》在线发表的一篇论文Shallow seismic activity and young thrust faults on the Moon, 阿波罗计划期间记录下的部分浅源月震可能是由构造活动引起的。

2010年, 月球勘测飞行器照相机(Lunar Reconnaissance Orbiter Camera) 在月球上发现了不到5000万年的年轻断层, 这被解读为月球地壳构造活动的证据。但是, 该地壳构造活动距今多长时间却不甚清楚。

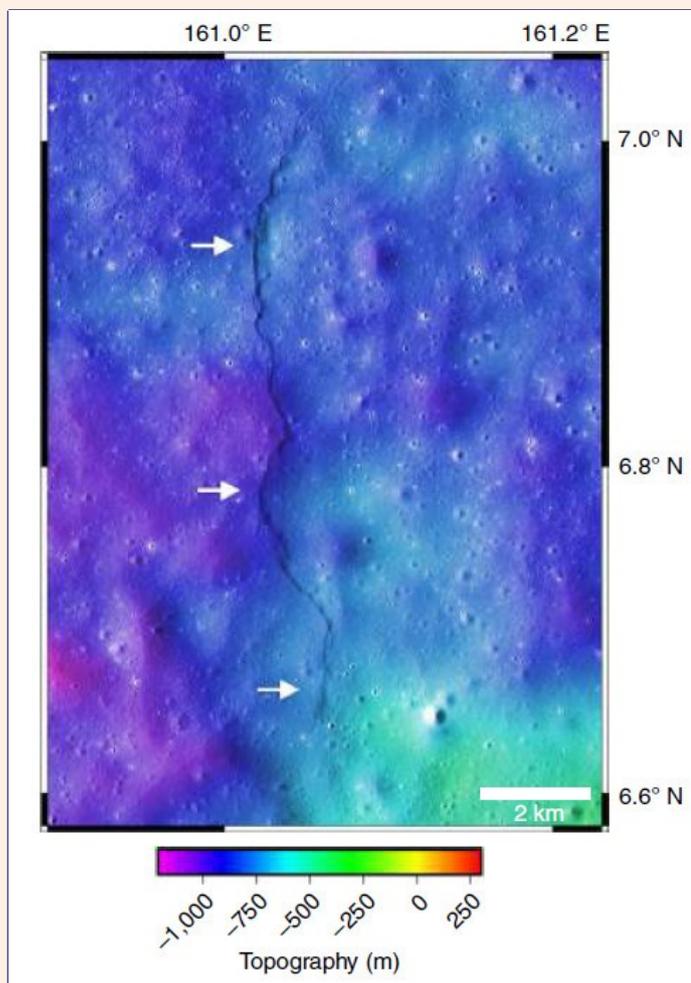
美国史密森尼学会的Thomas Waters及同事检查了1969年至1977年阿波

罗4个着陆点(12号、14号、15号和16号着陆点) 的地震仪所记录下来的28次月



震。作者采用了一种算法分析稀疏的地震网络, 得以改进对于这些月震震中位置的估算。他们发现有7次浅源地震的震中与年轻断层崖(月球表面横向收缩产生的悬崖状地形)之距离在60 km以内(其中5次在30 km以内), 并且地震发生在最有可能出现断层滑动的潮汐应力最大的时候。作者总结表示, 月震临近断层崖, 再考虑到岩石运动和风化层扰动, 这些都表明月球正处于地壳构造活跃期。

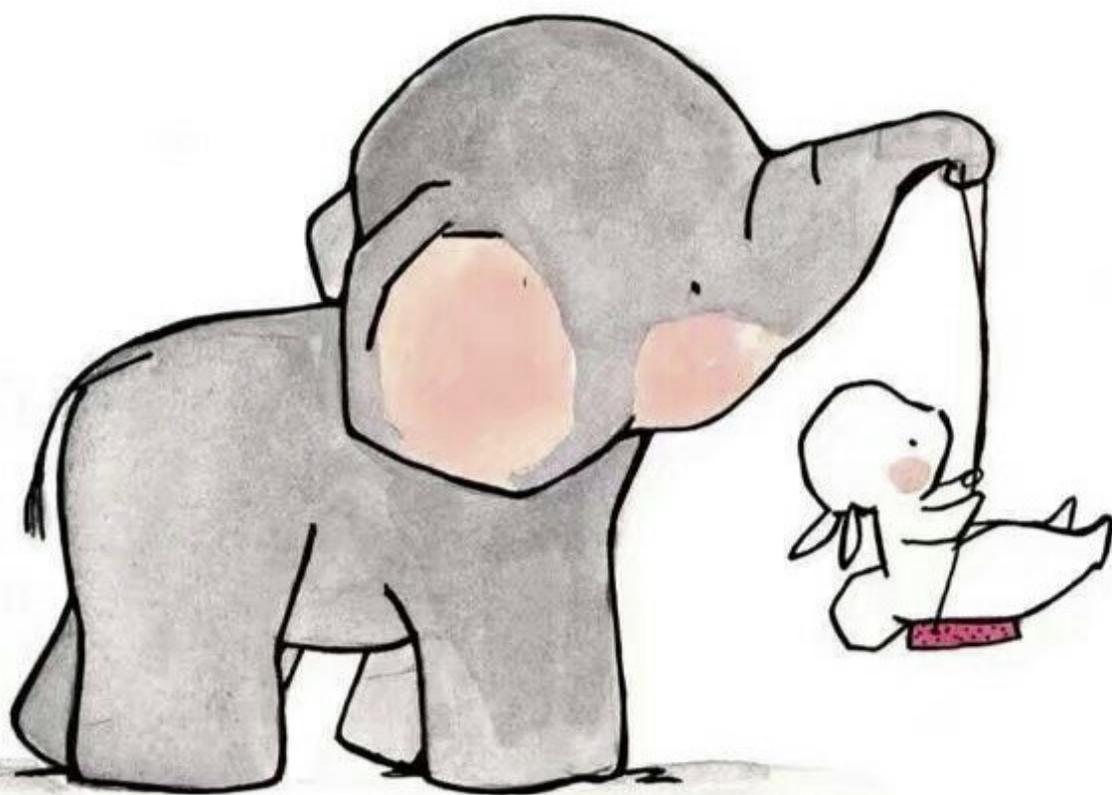
——整理自《自然-地球科学》 2019年6月



您有一份

进阶攻略

请注意查收



青岛实习必备攻略

# 衣物篇

- 1) 遮阳帽（最好是大檐帽子可以盖住脖子，海边阳光很毒）
- 2) 墨镜（阳光很毒，保护眼睛）
- 3) 面纱（怕晒的同学可以把脸包住）
- 4) 口罩（以免吸入小虫子或者花粉）
- 5) 长袖衣服两件（如果觉得长袖热，可以用短袖加冰袖，山里蚊虫多，这点很重要）
- 6) 防晒服（超薄的长袖）
- 7) 一件长袖外套（青岛早晨微凉）
- 8) 长筒裤子两条（最好带橡皮筋把裤腿收一下防止昆虫钻进去）
- 9) 短裤一条（在海边如果想捉到更多的物种，不能避免进入浅水区）
- 10) 长筒袜子五双（在山里一天一双，防止蚊虫叮咬）
- 11) 两双运动鞋（如果有大暴雨，可以替换）
- 12) 一双防水凉鞋或者洞洞鞋（下水穿的）
- 13) 汗衫两件



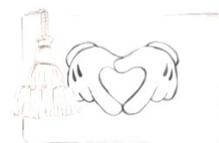
# 饮食篇

- 1) 第一天中午的午餐（一定要带，不然饿一下午）
- 2) 餐具包括饭盒、筷子、勺子（崂山没有餐具）
- 3) 可以带一些食品袋，因为水龙头只有几个，洗餐具太麻烦，而且可以把袋子套在饭盒上，吃完扔掉，只用洗筷子。
- 4) 大号杯子（有多大买多大）
- 5) 可带咸菜：卫龙辣条、王致和臭豆腐、乌江榨菜、老干妈、各种密封包装的熟食…
- 6) 可带糖果补充能量，如士力架、巧克力、压缩饼干、各种面包、饼干…
- 7) 可带饮品：脉动（喝完后做毒瓶）、农夫山泉（在配制福尔马林时可以用瓶子，不进行测量体积而进行简易配置）、咖啡（如果怕晚上挺不住，可带一点儿，自带杯子）



# 住宿篇

- 1) 两床被罩（被罩的功能很多，发的被子很潮也不一定洗过，所以套上一层比较好；如果觉得床不干净，可以把被罩当睡袋用）
- 2) 带夏凉被（自己的干净）
- 3) 枕巾（旅店只有枕头）
- 4) 床单、毛巾
- 5) 洗脸盆（水龙头有限，但山上有卖的）
- 6) 肥皂和洗头膏（山上水源紧张可能用不到，在二中会用到）、牙具套餐、拖鞋（宿舍里穿的就好）、晾衣架、洗衣粉或洗衣液
- 7) 插排（电源插口有限，可以一个宿舍带一个）、充电宝。
- 8) 暖瓶、蚊帐（下铺可以挂）、风油精、蚊香、防蚊贴、花露水…
- 9) 透明胶带（用途很广）、毛线球
- 10) 卫生纸、湿巾、梳子、打火机（火用处很大）



# 出行篇

1) 背包、手提小布袋（日常携带物品）

2) 防晒霜、防晒喷雾、芦荟胶（晒后修复）、化妆品可不带（出很多汗，妆会花）

3) 一次性雨衣与一次性鞋套（青岛大雨总会不期而至）、雨伞

4) 手机保护套（在海边手机掉进水里…）

5) 大号行李箱

6) 美工刀（最好有一把好刀方便采集标本）



# 学习篇

- 1) 捕鱼网(每组网子有限, 自带方便一些)
- 2) 尖头镊子(在给昆虫整姿的时候用到)、自带几块泡沫板(学校发的有限, 自带可以提供更多练手的机会)、剪刀(往年老师发的证明不太够用)、白乳胶(标本坏了不用愁)
- 3) 实验手套(昆虫有的是有毒的)
- 4) 崂山植物志(每组会发, 觉得不够可以去图书馆借)
- 5) 多带几个瓶子(很多地方会用到, 最好是脉动那种的)、马克笔(标记福尔马林溶液)
- 6) 自己的日常文具(包括笔记本, 铅笔盒, 别忘了最后还要考试哦)
- 7) 手电筒或小夜灯(山里没有路灯)
- 8) 废报纸(可在潮湿的青岛吸水)



---

# 小编安利

---

第九艺术的魅力



作为一种可以集文字，音乐，绘画，舞蹈等多种艺术形式的载体，游戏在我们的生活中逐渐占据了更多的时间。尽管并不被主流社会认可，但优秀的游戏既可以使人们得到放松，又可以作为一种载体，传递优秀的价值观和正能量，甚至有人称其为“第九艺术”。今天，就让小编带大家来欣赏几部优秀的作品，探寻第九艺术的魅力。



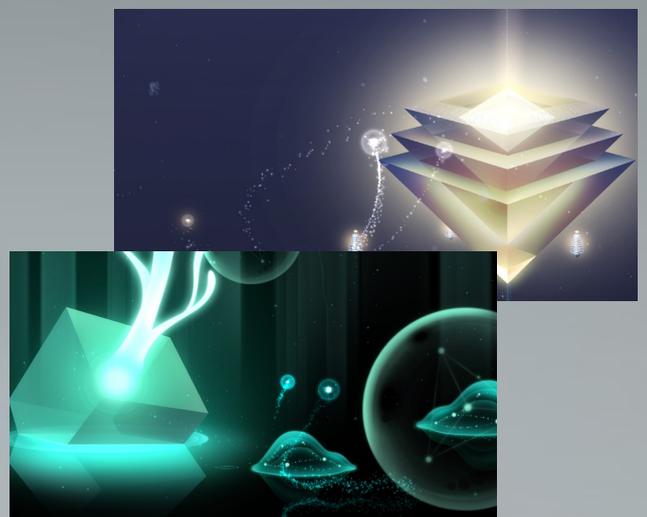
## 隐形守护者

“笃前行而勿后顾，背黑暗而向光明。”不生于那个时代，我们永远无法体会那个时代的悲哀与阵痛。而潜伏这个职业，也终究并非想象中的光荣和威风。无数的背叛，暗杀，随时面临的死亡威胁，随时需要抛弃的亲情友情还有爱情，而你的付出却可能永远不能为人所知。选择，是选择守护初心，还是在无数次失望绝望只够走向穷途？“懦夫畏死终须死，志士求仁几得仁。”一切，在于你的选择。

## 双子

引力牵引的双子，在漫长的旅程中相守相依，为我们阐述一个，名叫守护的故事。

知道吗，第一次遇见，我便明白了永恒的守护。暗夜里我为你点亮灯火，莹润的光芒是我温润的思慕。彩云之上翩翩起舞，那是永恒难忘的快乐时光。紫霞虹霓里星光粲然，相伴相行奏出优美的旋律。暴风雪中不离不弃，陨石雨前护你向前。直到，用生命绽放出最后的璀璨，只为，你重回家园，星汉浩渺。



## 纪念碑谷

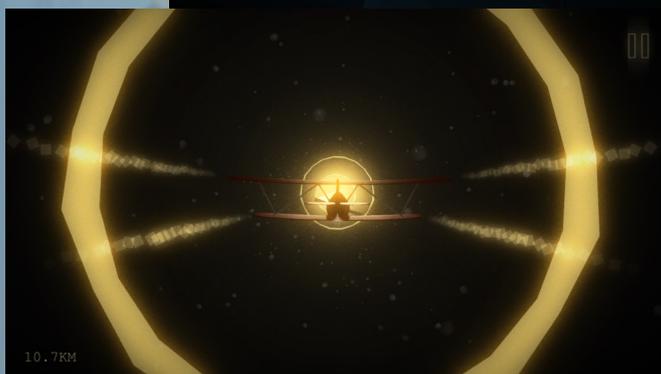
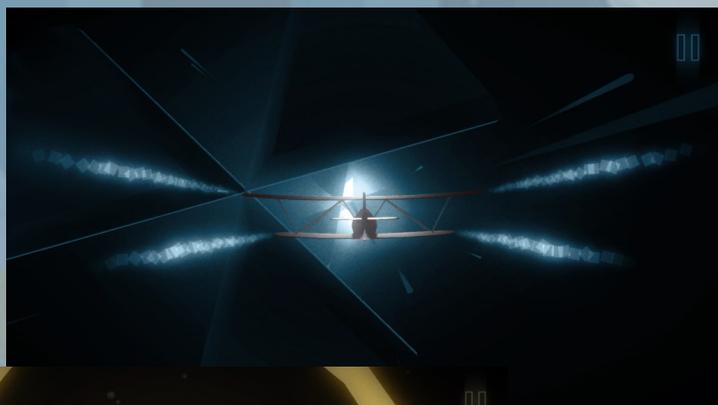


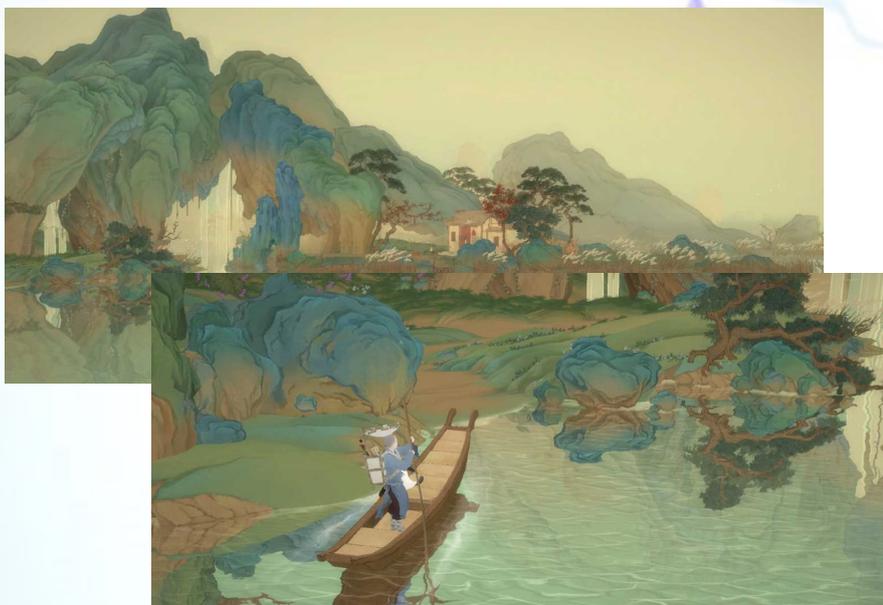
## 纪念碑谷

这款游戏的大名想必大部分人应该听过。艺术品级的画面，随便一副都可以当做屏保。空间错位与神秘的几何建筑，需要你操纵着小女孩艾达去勘破一个个谜题，一层层迷宫。一个关于救赎的故事，一段关于心灵的灵魂之旅，值得我们静下心来，慢慢体会。

## 远方

这是一段孤独的旅程，是一段远方的故事。没有等级，没有属性，没有分数，只有纯粹的宁静孤独。如果你不喜欢社交类游戏，那么不妨试一试《远方》吧，静静地驾驶着飞机驶向远方，从日记里读一段简单的故事，看一段别人的悲欢离合。





## 绘真·妙笔千山

故宫出品，必属精品。这一次故宫与网易的联动不出意外地给我们带来了惊喜。自研的NeoX引擎给我们打造了一副令人如痴如醉的山水画卷。天才王希孟的千里江山在这幅画卷中徐徐展开，我们则人入画中，去追寻画之道，去领会先人的艺术与传统文化之美。

## 折扇

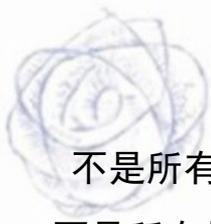
一改往日的狼藉声名，腾讯追梦计划为我们带来了惊喜。《折扇》以极简的界面，简单的背景音乐，严谨负责的考究，饶有趣味的制作小游戏，为我们全面展示了折扇这一传统工艺的魅力。没有任何氪金元素，有的只是淡淡道出的中国工艺魅力。希望腾讯追梦计划能带给我们更多的惊喜，担起一个大厂的责任。



一  
禪  
小  
和  
尚

語  
錄





师父说，  
不是所有的真心都会被珍惜，  
不是所有的付出都能换来回报。  
不被珍惜的感情就像无底洞，  
迟早会把你的精力全部消耗掉。

别总是用全力对别人好，  
你的付出，要留给对的人。

人们总是太容易习惯，  
习惯了得到，便忘记感恩。

忍让久了，  
便都忘了你也会委屈；

一直温柔，  
便都忘了你也有脾气；

不断付出，  
便都忘了你也需要回报。

心里没你的人，  
你的委屈求全换来的是得寸进尺，

不懂感恩的人，  
你的万般迁就被他不当回事。

爱一个不爱你的人，  
总有一天会把你所有热情消耗。

你在付出真心的同时，  
也是交出了那把伤害你的尖刀。



你的付出，  
总要留给那个对的人

只有把心交给疼你的人，  
才能真正找到躲避风雨的城堡，

只有懂你的人，  
才是你真正的依靠。

他会懂你所有的委屈和烦恼，  
不让你被不开心的事打扰。

他会珍惜你的真心，  
努力用真心给你回报。

而你只需要，  
把自己的心收好，  
静静等着他来到。



吵架总是两败俱伤，  
只会让爱你的人越来越远。  
与其为了一时的爽快，  
伤了长久的感情与安乐，  
不如放下那些对胜负的执着。  
每个人都有自己的生存之道，  
你不需要强迫自己融入对方的生活。

多一些理解和宽容，  
少一些自私和冷漠，  
你会发现世界美好很多。

世事洞明皆学问，  
人情练达即文章，  
人生在世做什么都是小事，  
把人做好才是关键。

让一分，不吃亏，  
顾全大局，才是真的聪明；  
退一步，没坏处，  
懂得谦让，才会有人尊敬。

师父说，  
想要得到，  
就得先学会失去。  
斤斤计较看似占尽便宜，  
争来的不过是鸡毛蒜皮；  
懂得让步看似吃了亏，  
得到的却是更宝贵的东西。

所谓占小便宜吃大亏，

## 聪明的人，懂得让步

机关算尽太聪明，  
反误了卿卿性命。

人这一辈子，  
算计来的不一定是财气，  
算计薄的一定是福气。  
太精明总会累到自己。  
每个人都有自己的气场，  
若你像一根针寸步不让，  
爱你的人总有一天会受伤；  
若你像一汪湖水，  
自然能滋润四面八方受人敬仰。

退一步是心，让一步是情，  
寸步不让，伤的是感情。

生活难免有摩擦，  
争吵太多总会伤了和气。

爱一个人，  
就像蛀牙，不能自拔。  
只有痛到忍无可忍才会拔掉。  
留下的空洞，  
还是会不自觉地去舔。  
感情里只有被一个人伤透，  
你才会舍得放手。  
任由孤独在不经意间来袭，  
再一遍遍提醒自己习惯。  
因为拔掉的那颗牙齿，  
就像你错过的那个人，  
无论拿什么填补，  
都不再是你失去的那部分了。

## 余生太长， 爱过的人太难忘

爱一个人有多甜，  
伤的时候就有多深。  
曾经说好要护你周全的，  
可后来的大风大浪都是他给的。  
曾经说好牵着的手不会放的，  
可如今都各自散落在天涯了。  
心没有栖息的地方，  
在哪里都是流浪。  
人失去难忘的感情，  
身处热闹也是孤单。



总是在夜深人静的时候，  
想起不分离的誓言。  
总是在午夜梦回的时候，  
回忆在一起的感动。  
聊天记录翻了无数遍，  
闭上眼还浮现出熟悉的脸。  
再没有人像他一样，  
包容你的小情绪。  
再没有人能如此默契，  
理解你的小心思。  
既然真心爱过了，  
很感谢他能来，  
也不遗憾他离开。  
不求天长地久，  
至少曾经拥有。  
愿你每一次分别无怨憎，  
愿你每一段相逢尽欢喜。



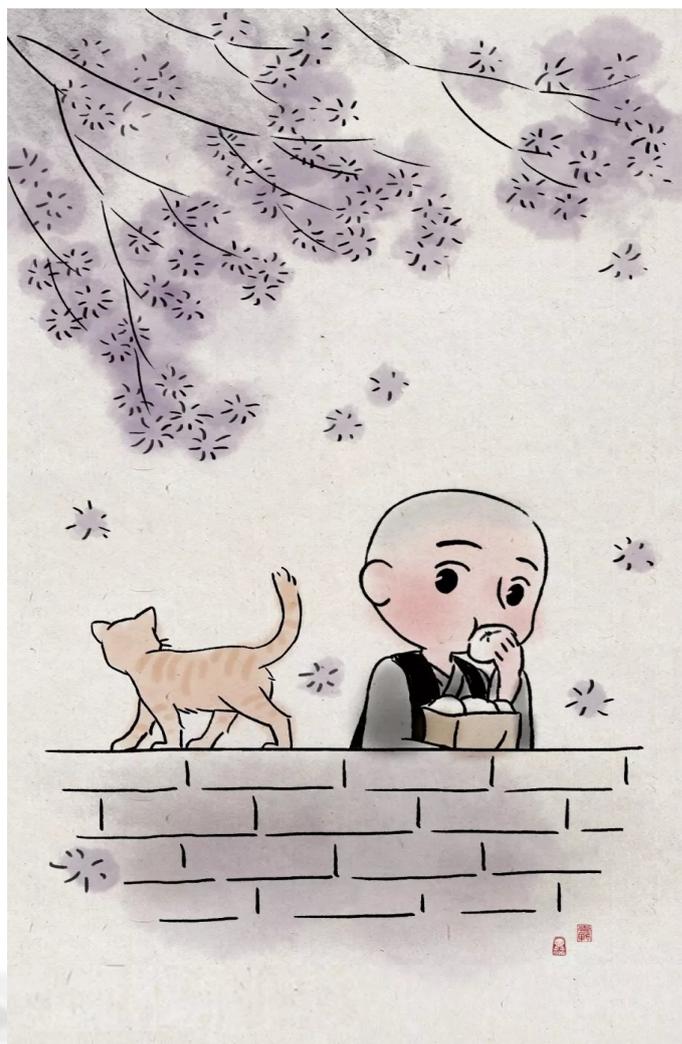
## 感恩遇见，不负不欠

漫长的光阴里，你不会只走过一个人的生命，也不会只有一个人走过你的生命。缘来时，猝不及防；缘去时，无力阻止。唯一能做的就是：遇见时，紧握手中，珍惜；离别后，深藏心底，铭记。



## 不信爱了，但我信你

人总要慢慢成熟，将这个浮华的世界看得更清楚，看穿伪装的真实，看清隐匿的虚假，很多原本相信的事便不再相信。但是，这个世界里美好总要多过阴暗，欢乐总要多过苦难，还有很多事，值得你一如既往的相信。





我听过  
最动听的情歌  
是你轻哼的摇篮曲

你陪我长大，  
我陪你变老！

妈妈的世界很小，只装满了我们，  
我们的世界很大，经常忽略了她。她  
经常忘记，就像我们经常忘记她已经  
老了一样。

摘自微信订阅号《一禅小和尚》

有思想的人，

到哪都不大合群

不要因为孤独就去找一些不  
适合自己的娱乐方式，迎合一些不属  
于自己的群体，爱一些就手可得的  
人。自己喜欢的东西就不要问别人好  
不好看。你努力合群的样子并不漂  
亮，相反恰恰是努力做自己时，你身  
上那股特立独行的劲真招人喜欢。



本期《聆听》到这里就要和大家说再见啦。  
欢迎大家投稿以及提出你们宝贵建议。  
我们相约下期再见！

## 本期中稿名单

生科1801	宋妍
食安1701	李丽桦
生师1801	张朝霞
卓生1701	姜健

聆听编辑组，  
只愿将最好的一面，  
留给你。



sky采编部  
扫一扫二维码，加我QQ。



聆听期刊  
扫一扫二维码，加我QQ。